**国家艺术基金**

**（一般项目）**

**202X年度青年艺术创作人才资助项目**

**申报表**

项目类别：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

项目名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

艺术品种：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

申报主体：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

填表日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

申报者的承诺：

我承诺对所填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权争议。如获得立项资助，以本表为有约束力的协议，遵守国家艺术基金的相关规定，按计划和预算开展相关工作，取得预期成果，并自觉接受国家艺术基金管理中心或相关委托机构的指导、管理和监督。国家艺术基金管理中心有权使用本表所有数据和资料。

申报主体：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（盖章）

年 月 日

**填 表 说 明**

1.填写前请仔细阅读《国家艺术基金（一般项目）2022年度青年艺术创作人才资助项目申报指南》和国家艺术基金的相关规定。

2.登录“国家艺术基金资助项目管理系统”，按《申报指南》要求，在网上填写《国家艺术基金资助项目申报表》进行申报。

3.请用国家通用语言文字填写申报表,所填内容务必真实、准确，不要漏填、错填。

4.请按《国家艺术基金（一般项目）2022年度青年艺术创作人才资助项目申报指南》中的规定提交相关申报材料。

**一、申报主体**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | | |
| 民 族 |  | 证件类型 |  |
| 证件号码 |  | 性别 |  |
| 出生日期 |  | 工作单位组织机构类型 |  |
| 所在地区 |  | | |
| 学历学位 |  | 专业职称 |  |
| 工作单位 |  | 电子邮箱 |  |
| 职 务 |  | 邮政编码 |  |
| 固定电话 |  | 政治面貌 |  |
| 手机 |  | | |
| 所在地区 |  | | |
| 详细地址 |  | | |
| 通讯地址 |  | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 参加省部级以上展览、演出和比赛情况及所获奖项 | | | | |
| 序号 | 作品名称 | 所获奖项 | 颁奖单位 | 获奖时间 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 申报主体艺术简介（不超过500字） |
|  |

**二、数据表**

|  |  |
| --- | --- |
| 项目名称 |  |
| 艺术门类 |  |
| 主 题 |  |
| 题 材 |  |
| 关 键 词 |  |
| 推荐情况 | 单位推荐 |

|  |  |
| --- | --- |
| 单位名称 | 广西师范大学 |
| 单位地址 | 广西桂林市育才路15号 |
| 单位负责人姓名 | 贺祖斌 |
| 联系电话 | 0773-5826920 |
| 推荐意见 |  |

**三、项目论证**

|  |
| --- |
| 1.申报项目的主题思想、内容简介、艺术特色和价值意义。 |
| 2.申报项目的前期准备情况。 |
| 3.完成申报项目的保障条件。限4000字以内 |
|  |

**四、实施计划**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目实施周期 |  | 至 |  |

|  |
| --- |
| 第一阶段 |
| 实施日期 |
| 具体实施内容 |
|  |
| 预期目标 |
|  |
| 第二阶段 |
| 实施日期 |
| 具体实施内容 |
|  |
| 预期目标 |
|  |
| 第X阶段 |
| 实施日期 |
| 具体实施内容 |
|  |
| 预期目标 |
| ........ |
|  |
|  |
| 第X阶段 |
| 结项日期 |
| 项目成果形式 |
|  |

**五、项目经费预算（仅供参考）**

单位：万元

|  |  |
| --- | --- |
| 收款人名称 |  |
| 收款单位账号 |  |
| 收款人开户银行名称  (具体到支行) |  |
| 开户银行行号 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 开支项目 | 基金资助资金支出(万元) | 备注说明 |
| 一、创作费 |  |  |
| （一）资料收集费 |  | 作品创作过程中书籍、音像等资料采集、复印、翻拍、翻译的费用。 |
| （二）材料购置费 |  | 作品创作过程中必须的设备耗材、原材料的采购及运输、装卸、整理、保管的费用。 |
| （三）采风考察观摩费 |  | 项目主体在创作过程中开展必要的体验生活、采风调研、学习考察观摩等活动的费用。 |
| （四）专家指导费 |  | 作品创作过程中发生的专家指导、咨询及论证的费用。 |
| （五）设计制作费 |  | 作品创作及制作环节发生的美术设计、编辑、装裱、印制（洗印）等活动的费用。 |
| 二、展览费 |  |  |
| （一）展览展示费 |  | 创作作品的布展展览以及与之相关展示活动的费用。 |
| （二）印刷装裱费 |  | 创作作品资料编辑成册、装裱印制及出版的费用。 |
| （三）差旅费 |  | 作品展示期间发生的相关人员城市间的飞机、火车、轮船或租用车辆的费用以及市内交通费、住宿费和伙食费。差旅费的开支标准应当按照国家有关规定执行。 |
| 合计 |  |  |